

Upplevelsegruppen





Upplevelsegruppen

Vi besöker Upplevelsegruppen som håller till på Smältaregatan. Vi intervjuar handledaren Tina som ska berätta och visa oss runt på arbetsplatsen. Lokalerna är fina och ser spännande ut.

: Vad gör ni här på Upplevelsegruppen?

T: Vi har sinnesrum för att stimulera deltagarna, där dom kan få massage och jobba med sina sinnen och känslor. Vi håller på med musik och dans, afrikansk dans har det varit mycket nu. Vi har sorterings jobb och gör utevistelser, så att dom får komma ut lite också.

T: Jag har jobbat inom DV i 15 år snart. Så det är rätt länge. Jag trivs väldigt bra med mitt jobb.

Y: Hur var det att jobba på daglig verksamhet då när du började, och hur är det nu?

T: Det var mindre grupper ifrån början och mer personal som jobbade i varje grupp. Från början när vi startade den här gruppen så höll vi till mitt i centrum i Höganäs, vi flyttade till nuvarande platsen på Smältaregatan 2018.

Y: Varför valde du att jobba på den här verksamheten?

H: Jag tycker om att jobba med människor, att jobba med funktionshindrade ger både glädje och utmaningar. Vi vill också visa samhället att alla människor kan göra något och bidra med betydelsefulla uppgifter. Vissa kan mer, vissa kan väldigt lite. Men alla behövs. Här på upplevelsegruppen är det 12 stycken deltagare, men



det kommer också folk från andra verksamheter ibland som behöver få lite massage eller vill vara med på musik och danstimmen. Det brukar vara 5 deltagare åt gången som jobbar, för dom jobbar olika dagar. Vi är 3 stycken handledare som jobbar här.

Y: Finns det något som ni skulle vilja förbättra här för gruppen?

T: Vi funderar på att få in en vårdhund här, som vissa deltagare kan få träffa en till två tillfällen i veckan. För vi tror att det skulle betyda mycket för dom. Vi har gjort 3 stycken rum som vi kallar för avslappningsrum. Det vita rummet som är målat helt i vitt, där inne har vi en vattensäng som dom kan ligga i, det är också bubblande vattenrör där inne. Det andra rummet kallas för det svarta rummet. Det är som ett årstids rum som vi har målat i svart, men som har en fondvägg där vi har upp en vinterbild på vintern och en sommarbild på sommaren. Där i det rummet har vi en cocoon stol som man kan få sitta i och det spelas upp lugn musik i våra högtalare. Det är lampor i det rummet som har lite svagare lyse, om man inte vill ha så starkt ljus.

Y: Rummen är väldigt fina tycker jag. Vem som helst skulle nog uppskatta att få vistas i dom och få lite egen tid.

T: Det har du helt rätt i.

Y: Vad tycker deltagarna är roligast och hur kommunicerar man med dom som inte har något tal?

T: Vi använder mycket bild stöd och teckenspråk. Vissa kan prata lite, vissa har inget tal alls men gör olika ljud. Vi lyssnar in och ser på deras kroppsspråk på vad dom vill och inte vill. Dom kan ha svårt att minnas ord och muntliga instruktioner så då blir det lättare att visa med bilder. Många av dom tycker bäst om musik. Då dom får prova olika instrument och får



känna sig delaktiga. Dom tycker också om att vara i vårt tredje rum som vi kallar för Tema rummet. Just nu så har vi havstema, så vi har hängt upp lite fiskar, sjöhästar mm. Så får dom lyssna på musik med delfinljud, det blir väldigt avslappnande. Vi hade ett rymdtema en gång också. Det rummet betyder mycket för dom deltagare som inte klarar att ta sig till dom andra rummen. Ibland behöver vi skilja åt vissa deltagare som inte kommer överens en del gånger.

Y: Har du något som du vill tillägga?

T: Jag tycker du hade väldigt bra frågor. Det är så fint att du gör så bra reportage om alla verksamheter.

Y: Tack så mycket för den här stunden och för alla svar på frågorna!

T: Tack så mycket själv!